

grebačkim plesnjacima na Brešću i Ribnjaku! Tamo sam pedesetih godina prošlog stoljeća i proplesao i propjevao. Naravno, sve je tada bilo drugačije. Ples bi počinjao oko 19, eventualno 19.30 sati, a završavao u 22, subotom u 22.30 sati, dakle, u vrijeme kad Marko, Lana i njihovi vršnjaci danas tek kreću u večernji izlazak.

### Rani izlasci

Mi nismo imali aute, kući smo se vraćali tramvajem i ako si se malo zadržao, bio bi na sto muka jer nisi znao kako da dođeš doma - prisjeća se Miro Ungar, koji je 1956. godine u zagrebačkom Glazbenom zavodu imao svoj prvi pjevački

rali... Puno smo radili i u inozemstvu, po Engleskoj, Rusiji, SAD-u, Švedskoj, SR Njemačkoj, Nizozemskoj, Francuskoj, Belgiji, Švicarskoj, Italiji... U Zagrebu smo redovito bili gosti na televiziji, pogotovo nakon 1963. godine, kada smo na Zagrebfestu osvojili prvo mjesto s prvim domaćim twistom: 'Platno, boje, kist i twist' - nabraja glazbenik koji je u solističku karijeru krenuo potkraj šezdesetih godina.

- Kada bih danas opisivao 55 godina svoje karijere, iskoristio bih stihove pjesme 'That's life' s mog posljednjeg albuma koji glase: 'Bio sam lutak i heroj, i plesač i pijun i kralj, bio sam gore i dolje i lijevo i desno, ali jedno znaj, da svaki

**SA SAROM  
SAM VEĆ  
JEDANAEST  
GODINA, A  
OSVOJIO  
SAM JE  
DOBROTOM**

DDR (u slavnom berlinskom Friedrich Stadt Palastu imao je jednomjesečni angažman), SSSR (od 1967. do 1988. tamo je održao devetnaest turneja)... Novinari su pisali da su ga

jedanaest godina, zahvaljujući njoj mogu reći da se stvarno dobro održavam. Što se tiče nekakvih estetskih zahvata, ja im se nisam podvrgavao. Ne samo to! Ja nikad nisam bojio kosu, nikad nisam morao kod zubara promijeniti pravi zub u umjetni... - priča Miro koji je svoju 42. godine mlađu suprugu osvojio, kaže, dobrotom.

- Dobro, vjerojatno je da prilikom upoznavanja ta moja dobrota nije odmah iskočila u prvi plan. Ali, dogodila nam se međusobna simpatija, pa ljubav, i sve se to zbililo u trenutku mog života u kojem mi je Sarin dolazak bio melem na ranu. Od tog trena nas smo dvoje shvatili da nemamo što čekati i počeli smo živjeti zajedno - priča Ungar, koji se sa svojom Sarom vjenčao 2008. godine na Havajima.

### Sportska elegancija

- Svaki dan sa Sarom za mene je sreća i siguran sam da je ovaj moj brak ujedno i posljednji - smije se glazbenik, koji je presretan u svom četvrtom braku. S bivšim ženama ostao je u dobrim odnosima, a ponosan je što može reći da je sa svojom prvom suprugom Terezom Kesovijom danas prijatelj. - Što se tiče Tereze, mi imamo sina Alana koji nas je doživotno vezao. On je naša spona. Uostalom, mi smo se rastali još 1973. Toliko je vremena prošlo od tada, svatko od nas je krenuo svojim putem i uspio. Danas, kad razmišljam, shvaćam da je možda baš tako i trebalo biti, svako zlo za jedno dobro - iskreno govori pjevač koji jako pazi na modu. Omiljeni kreator mu je Ralph Lauren, zbog njegova kulta sportske elegancije. - Taj stil odijevanja najbolje mi pristaje, jer volim i sport i eleganciju - kaže Ungar, koji će i sutra svoj sportski duh i elegantne pokrete ponovo pokazati na plesnom podiju HTV-a, gdje će otplesati tango. - Moje najvjernije navijačice bit će u studiju. To su moja Sara, sestra Vesna, sin i snaha te, naravno, moja punica Branka, koja je od mene mlađa ravno četvrt stoljeća. Punica je vatrena navijačica, a kad je čula da me zovu u 'Ples sa zvijezdama', rekla mi je: 'Zete, ti to možeš!' I nije pogriješila. Stvarno mogu - kaže Ungar.



Pjevač napominje da je imao uspona i padova u karijeri, no pamti samo lijepe stvari

## Moj nezaboravni nastup je s nekad najvećom britanskom zvijezdom Tonyjem Steeleom. Bio je u rangu Lady Gage

nastup na natjecanju pjevača amatera što ga je organizirao profesor Keglević, učitelj plesa. Osvojio je prvo mjesto ispred svoga budućeg partnera Ivica Krajača. Upravo s Krajačem nekoliko mjeseci kasnije osniva vokalni kvartet 4M, a prvi nastup imaju u studenome 1956. godine, također u Glazbenom zavodu.

- Ivica Krajač Mali, Branko Marušić Medo, Željko Ružić Mukli i ja preko noći smo postali glavna priča u gradu. Sastav smo nazvali objedinivši inicijale naših nadimaka, a prvi stalni angažman dobili smo u Varijeteu (današnjem Kerempuhu). Mladež se okupljala na koncertima, a 1958. objavili smo prvu singlicu, prepjev hita 'Down by the riverside'. Uz dobre glasove, imali smo i dobar scenski nastup: plesali smo, glumili, imiti-

put kad tresnem glavom o pod, još jači se dignem i nastavljam hod' - pjevuši Ungar, ne krijući da je tijekom karijere bilo padova, ali još više uspjeha. Jedna od takvih lijepih epizoda svakako je njegov zajednički nastup s tada najvećom britanskom zvijezdom, Tonyjem Steeleom, s kojim je 1960. zapjevao u BBC-jevu studiju.

### Izgled mladića

- To je kao da danas nastupam s Madonnom ili Lady Gagom. Steele i kvartet 4M zajedno su otpjevali čuvenu skladbu Elvisa Presleyja 'Teddy bear'. U Francuskoj u kojoj je živio gotovo devet godina nastupao je pod pseudonimom Tim Tinkleberry (to je ime, kaže, izmislio direktor pariške diskografske tvrtke Barclay), pjesmom je osvajao Bugarsku,

Rusi obožavali gotovo kao i grupu The Beatles, a on će skromno da je to ipak malo pretjerano.

- Voljeli me doista jesu, dokaz je to što sam i lani nastupio u njihovu velikom TV showu s pjevačkom zvijezdom Lyudmilom Senchinom, s kojom sam pretposljednji put pjevao prije točno 35 godina - govori glazbenik kojem bi malo tko dao 74 godine. Vrijeme prolazi, on ostaje isti, no tajna njegova dobrog izgleda, objašnjava, nije ni u botoksu ni u estetskoj kirurgiji.

- Valjda je to do gena. I moja mama je vitalna i dobrog zdravlja, malo tko joj vjeruje da ima 96 godina. Naravno, ja živim relativno zdravim životom, bavim se sportom, a mojem mladenačkom izgledu sigurno pridonosi i moja supruga Sara. Zajedno smo